PLANEACION EDUCACIÓN A DISTANCIA 2DO PARCIAL						
Nombre del Docente	**Asignatura o Submodulo Profesional**	**Competencia a Desarrollar**	**Grupo**	**Horas de la semana**	**Número de estudiantes en total**	**Número de estudiantes que cuentan con dispositivo (computadora, tableta, celular)**
Gerardo Daniel Valencia Rodríguez.	M1S1. Diseña piezas de cerámica de acuerdo a los requerimientos del modelo.	Elabora diseño conforme a orden de trabajo para satisfacer las necesidades del cliente valorando el arte como manifestación de belleza y expresión.	2B	6 hrs	43	19

Semana	Fecha de Aplicación	Actividad
1	16 de marzo 2020 al 20 de marzo 2020	Esta semana se localizó a los estudiantes, se crearon los grupos de whatsapp, classroom, etc.
2	23 de marzo 2020 al 27 de marzo 2020	**TEMA:** **Procesos Cerámicos y Clasificación de Productos.** El alumno deberá de ver el vídeo "El proceso Cerámico de la alfarería a la industria", después realizara un documento Word, con las siguientes características. - Tipo de letra: Arial, Tamaño de letra: 10pts. Título en negrita, tipo de letra arial y tamaño de letra 10pts -Nombre el archivo ejemplo: primer nombre + primer apellido + nombre del tema. "gerardo_valencia_proceso_cerámico". - Hoja de presentación con logotipo de la institución, su nombre completo, grado, grupo, nombre de la materia, nombre del profesor y fecha de elaboración. Después hará un mapa conceptual con los 20 principales aspectos para trabajar el barro, con textos y dibujos y por ultimo una hoja realizará una conclusión de 3 renglones como mínimo. Después de realizar todo lo anterior los enviara a la plataforma Classroom.
3	30 de marzo 2020 al 03 de abril 2020	**TEMA:** **Herramientas y Técnicas de construcción.** El alumno observará varios vídeos y realizara el análisis "Herramientas. Utensilios", Técnicas de construcción, Técnica de transformación, Técnica de color, Técnica de recubrimiento.

		Desarrollo: El alumno hará un listado de 20 herramientas y utensilio necesario para el trabajo del barro, realizará un escrito donde explique cada una de las diferentes técnicas. Después de realizar todo lo anterior los enviara a la plataforma Classroom.
4	20 de abril 2020 al 24 de abril 2020	**TEMA:** **Vasija Cultura Guachimontones.** El alumno hará una investigación de la cultura "GUACHIMONTONES", después de esto realizara una breve descripción de dicha cultura y empezará a realizar los dibujos rápido, gráfico e industrial, llenará el formato de desarrollo de productos. Después de realizar todo lo anterior los enviara a la plataforma Classroom.
5	27 de abril 2020 al 01 de mayo 2020	**TEMA:** **Sellos Cerámicos.** El alumno hará una investigación de "SELLOS CERAMICOS", después de esto realizara una breve descripción y empezará a realizar 3 dibujos (nombre, figura geométrica y técnica floral) los elaborara en plastilina, les tomará fotografías. Después de realizar todo lo anterior los enviara a la plataforma Classroom.
6	04 de mayo 2020 al 08 de mayo 2020	**TEMA:** **Alebrije.** El alumno hará una investigación de "LOS ALEBRIJES", después de esto realizara una breve descripción de dicha figura y empezará a realizar el dibujo gráfico, después realizará la figura con papel mache, tomara fotografías de evidencia y un vídeo corto de alguna parte del proceso de fabricación. Por ultimo presentará un examen del contenido de este parcial. Después de realizar todo lo anterior los enviara a la plataforma Classroom.