PLANEACIÓN DOCENTE

DATOS GENERALES

Plantel: Zapotiltic	**Parcial:** 2	**Ciclo escolar:** Agosto 2019 – Julio 2020
Docente: MTRA. María Isela Esparza Pizano	**Semestre:** Cuarto	**Horas-clase total de aplicación:** 5
Carrera: SMEC, Electromecánica y Biotecnología.	**Propósito de la asignatura:** Que el alumno consolide la competencia habilitante de la lectura y escritura al reconocer y ejercer las cuatro habilidades de la lengua: escuchar, leer, hablar, y escribir con el fin de aplicarlas a diversas situaciones de su vida, académicas y cotidianas.	
Asignatura: Taller de Lectura II	**Competencias disciplinares o profesionales a desarrollar:** C2 Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. C4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. C7 Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.	

Competencias genéricas y atributos a evaluar:

2 Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
2.1 Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones.
4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.

Elementos de transversalidad: Leer, escribir, hablar y escuchar				
Habilidad socioemocional: Primer/Segundo semestre	**CONOCE-T**	**Autoconocimiento** ◯	**Auto-regulación** ◯	
Tercer/Cuarto semestre	**RELACIONA-T**	**Conciencia social** ◯	**Colaboración** ◯	
Quinto/Sexto semestre	**ELIGE-T**	**Toma responsable de decisiones** ◯	**Perseverancia** ◯	
Lecciones Construye T: NA				

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE

	Fecha/Tiempo	**Aprendizajes esperados/ Contenidos/ Habilidades:**	**Número de evidencia o producto**	**Descripción de las actividades:**	**Evaluación: Tipo/Agente/ Instrumento de evaluación**	**Observaciones de la actividad**
APERTURA	16 – 20 marzo	Habilidad lectora	**1**	1. Se establece en la plataforma de Classroom el texto **"El alma en pena de Fitz Cotovelo" de Wenceslao Fernández Flores** Solicitando a los alumnos que al concluir escriban un **resumen** que contenga cada una de las ideas del texto.	Formativa/ Coevaluación/ Lista de cotejo	
DESARROLLO	23 – 27 marzo	Habilidad lectora	**2**	2. El docente establece en la plataforma de Classroom el texto **"La mujer que no" del autor Jorge Ibargüengoitia**, da las indicaciones para que escriban el guion teatral con la información correspondiente del cuento.	Formativa/ Hetroevaluación/ Lista de cotejo	

	30 marzo – 03 abril	Habilidad lectora	**3**	3. El docente establece en la plataforma de Classroom el texto **"El tesoro de la juventud" del autor Julio Cortázar**. Da las indicaciones para que elaboren un **mapa de ideas con seis de las ideas principales del texto**	Formativa/ Hetroevaluación/ Lista de cotejo	
	20 – 24 abril	Habilidad lectora	**4**	4. El docente establece en la plataforma de Classroom el texto **"Conducta en los velorios" del autor Julio Cortázar d**a las indicaciones para que elaboren un **comic** con mínimo siete de las ideas principales del texto.	Formativa/ Hetroevaluación/ Lista de cotejo	
CIERRE	27 – 30 abril	Habilidad lectora	**5**	5. El docente establece en la plataforma de Classroom el texto **"El asesino de Papá Noel" del autor Spencer Holst d**a las indicaciones para que elaboren un **tríptico** con cuatro de las escenas del texto.	Formativa/ Hetroevaluación/ Lista de cotejo	
Recursos didácticos y/o materiales:	Pescetti Luis M. (2013) "Los mejores relatos de humor La Mona Risa" Ed. Alfaguara, México. Saki (2010) "Los fabuladores y otros cuentos" Ed. Alfaguara, México. Plataforma Google Classroom					
Fuentes de información:						
Observaciones posteriores a la aplicación:	**A través de los grupos de whatsapp que se mantienen con los tutores y de Facebook de CECYTEJ se comparten las claves así como la plataforma de Google Classroom para la inscripción de los alumnos.**					

ELABORÓ

MTRA. MARIA ISELA ESPARZA PIZANO

Nombre y Firma

REVISÓ

_____

Nombre y Firma

Fecha de elaboración: ENERO 2020

Fecha de revisión: _____